



ITCG "Enrico Fermi "
Via Acquaregna, 112 - 00019 Tivoli (RM)
Telefono: 06-121126985/6
Email: rmt07000g@istruzione.it PEC: rmt07000g@pec.istruzione.it
Codice Meccanografico: RMTD07000G - Codice Fiscale: 86000020585 - Distretto scolastico: 34

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

CORSO SERALE – PERCORSO DI ISTRUZIONE II° LIVELLO

CLASSE: 5° SEZ. 3PTC

SETTORE E INDIRIZZO: COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO

ALLEGATO – 2

- PIANIFICAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ITCG “Enrico Fermi”

Tivoli

DIPARTIMENTO TECNOLOGICO

Indirizzo: **COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO**

Anno Scolastico **2022-23**

Programma Disciplina **TOPOGRAFIA**

Classe **V** sez.

Docente: **Prof. Lo Conte Carmine**

ITP: **Prof. Leonardo Mottola**

Testo in adozione: Titolo: MISURE, RILIEVO, COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO/OPERAZIONI SU SUPERFICI E VOLUMI E APPLICAZIONI PROFESSIONALI

Autori: CANNAROZZO WALTER / CUCCHIARINI LANFRANCO / MESCHIERI WILLIAM

Casa Editrice: ZANICHELLI EDITORE

Ore settimanali: **3**

MODULO 1. SISTEMI DI CALCOLO DELLE AREE

U.A.1.1 INTRODUZIONE

U.A.1.2 METODI NUMERICI

U.A.1.3 METODI GRAFICI E MECCANICI

Contenuti

U.A. 1.1

- ASPETTI RELATIVI AI SISTEMI DI MISURE E ALLE DEFINIZIONI DI SUPERFICI TOPOGRAFICA

	<ul style="list-style-type: none"> • SISTEMA INTERNAZIONALE E UNITA' DI MISURA DELLE AREE: IL CONCETTO DI SUPERFICI AGRARIE E SUPERFICI CATASTALI • I SISTEMI DI MISURA DELLE AREE E GRANDEZZE MISURATE DURANTE UN RILIEVO TOPOGRAFICO • ELABORAZIONE DEI RILIEVI E DELLE MISURE: METODI NUMERICI, GRAFICI E MECCANICI ED ALFA-NUMERICI
U.A. 1.2	<ul style="list-style-type: none"> • ALLINEAMENTI E SQUADRI IN AMBITI TOPOGRAFICI • TRILATERAZIONE SEMPLICI • FORMULA DI CAMMINAMENTO SEMPLICE • FORMULE DI GAUSS APPLICATE ALLA TOPOGRAFIA DI BASE • FORMULA CON COORDINATE POLARI E APPLICAZIONE IN AMBITO CATASTALE
U.A. 1.3	<ul style="list-style-type: none"> • TECNICHE DI BASE E CONTESTI DI UTILIZZO IN CAMPO APERTO • SISTEMI E ORGANIZZAZIONE DEL METODO DEL VERTICE FISSO • APPLICAZIONI PRATICHE DEL METODO COSTITUITO DAL LATO FISSO • SVILUPPO DEL SISTEMA DI APPLICAZIONE DELLLE METODOLOGIE "VERTICE FISSO E LATO FISSO" - INTEGRAZIONE GRAFICA
<u>MODULO 2. LA DIVISIONE DELLE AREE</u>	
U.A.2.1 DEFINIZIONI E CLASSIFICAZIONI	
	Contenuti
U.A. 2.1	<ul style="list-style-type: none"> • DEFINIZIONE DI TIPO MAPPALE E TIPO DI FRAZIONAMENTO • ASSI E LINEE DIVIDENTI • LA PARTICELLA: DEFINIZIONE, VALORE UNITARIO COSTANTE E VALORI UNITARI DIVERSI, FORMA E APPLICAZIONI PRATICHE • METODO GRAFICO E PRATICO DI APPLICAZIONE DEI VINCOLI GEOMETRICI: SEGMENTO DIVIDENTE PASSANTE PER UN PUNTO ASSEGNATO; SEGMENTO DIVIDENTE CON DIREZIONE UNIVOCA ASSEGNATA • EVOLUZIONI E FORMA DELLA DIVIDENTE SIA ESSA BILATERE CHE TRILATERE • PROCEDURE OPERATIVE DI STESURA DI UN TIPO MAPPALE PER LA REDAZIONE DEL FRAZIONAMENTO DI UNA PARTICELLA • IL CONCETTO DI QUOTA CATASTALE E SISTEMI DI FATTORI DI PROPORZIONALITÀ E MEDIA PONDERATA • STRALCIO DI UN'AREA TIPO "S" DA UN SISTEMA COSTITUITO DA UNA BILATERA CON DIVIDENTE RETTILINEA, CURVILINEA E PASSANTE PER UN PUNTO P INTERNO ALLA PARTICELLA; • DETERMINAZIONE DELLE COORDINATE OBLIQUE M E N DI UN PUNTO P: NEL CASO IN CUI SONO NOTE LE COORDINATE POLARI E NEL CASO IN CUI SONO NOTE COORDINATE CARTESIANE; • STRALCIO DELLE AREE S_1, S_2, S_3 DA UNA POLILATERA CON DIVIDENTI USCENTI DA UN PUNTO M SUL PERIMETRO

MODULO 3. LA REGOLARIZZAZIONE DEI CONFINI

U.A.3.1 DEFINIZIONI E CLASSIFICAZIONE

	<i>Contenuti</i>
U.A. 3.1	<ul style="list-style-type: none">• DECLINAZIONE E ASPETTI PROCEDURALI RELATIVI AL CONCETTO DI CONFINE• METODOLOGIE E TIPOLOGIE DI REGOLARIZZAZIONE DEI CONFINI: SPOSTAMENTO BONARIO O RETTIFICA CONCORDATA;• ASPETTI RELATIVE ALLE TIPOLOGIE ECONOMICHE DI REGOLARIZZAZIONE DEI CONFINI: “COMPENSO O SURREROGA ECONOMICA”• I VINCOLI GEOMETRICI E LA LORO REGOLARIZZAZIONE SUI CONFINI:• METODI, TIPOLOGIE E SCHEMI DI SOLUZIONE DI PROBLEMI LEGATI ALLA RETTIFICA DEI CONFINI: PROCEDURE PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI DI RETTIFICA O SPOSTAMENTO DI CONFINI• ESEMPIO DI SPOSTAMENTO DI CONFINE:<ul style="list-style-type: none">✓ METODO BASATO SULLA PASSANTE PER UN PUNTO ASSEGNATO✓ METODO E SVILUPPO DEL CRITERIO RELATIVO ALLA DIREZIONE ASSEGNATA• ESEMPIO DI RETTIFICA DI CONFINE:<ul style="list-style-type: none">✓ SVILUPPO DEL METODO PARTENDO DA CONFINE BILATERO;✓ SVILUPPO DEL METODO PARTENDO DA CONFINE TRILATERO;✓ SVILUPPO DEL METODO AVENDO QUALE BASE UN POLILATERO ABCDEF A CONFINE RETTILINEO;

MODULO 4. CALCOLO DEI VOLUMI

U.A.4.1 INTRODUZIONE, DEFINIZIONE E CALCOLO

	<i>Contenuti</i>
U.A . 4.1	<ul style="list-style-type: none">• OPERAZIONI SULLE MASSE TERROSE:<ul style="list-style-type: none">✓ SCAVI, RILEVATI, COSTI• INTRODUZIONE DI ALCUNI CONCETTI PER LA PROGETTAZIONE DI UNA STRADA• TIPOLOGIE DI OPERE CIVILI CHE RICHIEDONO OPERAZIONI SULLE MASSE TERROSE:<ul style="list-style-type: none">✓ OPERE A SVILUPPO POLIDIREZIONALE✓ OPERE A PREVALENTE SVILUPPO LONGITUDINALE• APPROSSIMAZIONI NEL CALCOLO DEI VOLUMI DELLE MASSE TERROSE (PRECISIONE, APPROSSIMAZIONI, MODELLI MATEMATICI)• MODELLO GEOMETRICO PER LE OPERE POLIDIREZIONALI• BARICENTRO DELLE FALDE TRIANGOLARI• VOLUMI DEI PRISMI GENERICI A SEZIONE QUALUNQUE• VOLUMI DEI PRISMI GENERICI A SEZIONE TRIANGOLARE• MODELLO GEOMETRICO PER OPERE LONGITUDINALI

Tivoli, 10/11/2022

L'Insegnante

Prof. arch. Lo Conte Carmine

ITP

Prof. Agro. Leonardo Mottola



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ITCG “Enrico Fermi”

Tivoli

DIPARTIMENTO TECNOLOGICO

Indirizzo: **COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO**

Anno Scolastico **2022-23**

Programma svolto Disciplina **PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI**

Classe **SERALE** sez.

Docente: **Prof. LO CONTE CARMINE**
ITP: **Prof. LEONARDO MOTTOLA**

Testo in adozione: Titolo: **CORSO DI PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI**

Autori: **Amerio-Brusasco-Ognibene-Alasia-Pugno**

Casa Editrice: **SEI**

Ore settimanali: 4

MODULO 1. LA COSTRUZIONE NEL MONDO ANTICO

U.A.1.1 PRINCIPI COMPOSITIVI DELLE COSTRUZIONI MONUMENTALI IN EGITTO

U.A.1.2 ASPETTI E DISAMINA DELLE COSTRUZIONI IN MESOPOTAMIA

I MODELLI COMPOSITIVI DELLE COSTRUZIONI MONUMENTALI DEL MONDO GRECO

U.A.1.3 COSTRUZIONI E RAPPORTI COMPOSITIVI DELLE OPERE MONUMENTALI PUBBLICHE DEL MONDO ROMANICO

Contenuti

U.A. 1.1

- ASPETTI IDENTIFICATIVI RELATIVI ALLA COSTRUZIONE DEI TEMPLI
- ELEMENTI COSTRUTTIVI E ARCHITETTURA SACRA

U.A. 1.2

- MESOPOTANIA E RELATIVE OPERE CICLOPICHE
- SPECIFICA SULLE TORRI BABILONESI

U.A. 1.3	<ul style="list-style-type: none"> • ASPETTI RELATIVI ALLA SOCIETA' NELLA GRECIA ANTICA • ELEMENTI DELLA ANTICA CITTA' DI ATENE • L'ARCHITETTURA E LA CULTURA DEL SACRO • EVOLUZIONE DELLE COSTRUZIONI CIVILE E RAPPORTI CON L'ARCHITETTURA. • LA REALIZZAZIONE DI OPERE MONUMENTALI • ASPETTI COSTRUTTIVI DEL PARTENONE • GLI ELEMENTI COMPOSITIVI E IL LORO RAPPORTO CON GLI ORDINI DETERMINISTICI DELLA COMPOSIZIONE CLASSICA • ROMA E L'EVOLUZIONE DEL POPOLO ROMANO • GLI ELEMENTI COMPOSITIVI E LA LORO DISTRIBUZIONE COMPOSITIVA • IL CONCETTO DI INSULA • LE DOMUS ROMANE E L'EVOLUZIONE DEGLI SPAZI PUBBLICI • ASPETTI INGEGNERISTICI DELLE OPERE ROMANICHE
<u>MODULO 2. IL MEDIOEVO</u>	
U.A.2.1	ASPETTI EVOLUTIVI RELATIVI ALLA SOCIETA' MEDIEVALE - IL CONCETTO DI ROMANICO, ELEMENTI CARATTERIZZATIVI DEL COSTRUITO ED EVOLUZIONE DEL LINGUAGGIO COMPOSITIVO
U.A.2.2	IL LINGUAGGIO ARCHITETTONICO E LA CARATTERIZZAZIONE DEL COSTRUITO GOTICO
	Contenuti
U.A. 2.1	<ul style="list-style-type: none"> • IL RAPPORTO DIMENSIONALI E LE STRATEGIE COSTRUTTIVE NEL MEDIOEVO • RAPPORTI DIMENSIONALI ED ELEMENTI COMPOSITIVI DELLE COSTRUZIONI RELIGIOSE • L'EVOLUZIONE DELL'ARCHITETTURA ROMANICA
U.A. 2.2	<ul style="list-style-type: none"> • L'ARCHITETTURA GOTICA, SEGNI DISTINTIVI E RAPPORTI COSTRUTTIVI
<u>MODULO 3. LA GRANDE RIVOLUZIONE - L'ARCHITETTURA RINASCIMENTALE</u>	
U.A.3.1	LA CULTURA RINASCIMENTALE E LE DECLINAZIONI DI UN LINGUAGGIO RIVOLUZIONARIO
U.A.3.2	ESEMPI DI OPERE MONUMENTALI
U.A.3.3	L'EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI PALAZZO E LA VILLA E LE OPERE DEFINITE SACRE
	<i>Contenuti</i>
U.A. 3.1	<ul style="list-style-type: none"> • ASPETTI COMPOSITIVI E L'EVOLUZIONE STORICA DEL RINASCIMENTO

U.A. 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • OSPEDALE DEGLI INNOCENTI (CENNI) • LA CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE- FIRENZE
U.A. 3.3	<ul style="list-style-type: none"> • PALAZZO MEDICI (CENNI) • LA BASILICA DI SAN PIETRO
<u>MODULO 4. LA COSTRUZIONE NELL'800</u>	
U.A.4.1	IL CONTESTO STORICO EVOLUTIVO DELL'OTTOCENTO LE PRINCIPALI OPERE L'ARCHITETTURA OTTOCENTESCA
	<i>Contenuti</i>
U.A. 4.1	<ul style="list-style-type: none"> • LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ED IL RAPPORTO CON IL NEOCLASSICISMO • LE ESPOSIZIONI UNIVERSALI
<u>MODULO 5. ARCHITETTURA DEL NOVECENTO</u>	
U.A.5.1	IL CONTESTO STORICO DEL PRIMO TRENTENNIO DEL 900 ASPETTI COSTRUTTIVI DEL PERIODO FASCISTA AUTORI, OPERE ED ELEMENTI EVOLUTIVI DELL'ARCHITETTURA DEL FASCIO
	<i>Contenuti</i>
U.A. 5.1	<ul style="list-style-type: none"> • L'ARCHITETTURA NEL NOVECENTO • I GRANDI ARCHITETTI DEL 900, UN ESEMPIO DEI MAESTRI DEL 900: • F.L. WRIGHT • LE CORBOUSIER • W. GROPIUS
<u>MODULO 6. PROGETTAZIONE E COSTRUZIONE</u>	
U.A.6.1	D.P.R. 380/2001 TESTO UNICO EDILIZIA
U.A.6.2	ESERCITAZIONI (LABORATORIO, CAD , ESERCITAZIONI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA)
	<i>Contenuti</i>

U.A. 6.1	<ul style="list-style-type: none"> • INTRODUZIONE ALLA LEGISLAZIONE URBANISTICA • T.U. 380/2001 • CIL • CILA – CILAS • SCIA- SCIA alternativa al PDC • PERMESSO DI COSTRUIRE • LEGGE SUL SUPERAMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE • CENNI DI PREVENZIONE INCENDI • IMPOSTAZIONE RELAZIONE TECNICA DESCRITTIVA
U.A. 6.2	<ul style="list-style-type: none"> • PROGETTO PRELIMINARE DI UN COMPLESSO DI UNITA' IMMOBILIARE (VILLETTE A SCHIERA) • PROGETTO PRELIMINARE DI UN'EDIFICIO PRIVATO APERTO AL PUBBLICO

Tivoli,

L'Insegnante

Prof. Arch. Lo Conte Carmine

ITP

Prof. Dott. Agr. Mottola Leonardo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ITCG “Enrico Fermi”

Tivoli

DIPARTIMENTO TECNOLOGICO

Indirizzo: **COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO**

Anno Scolastico **2022-23**

Programma svolto Disciplina **GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA**

Docente: **LO CONTE CARMINE**

Testo in adozione: Titolo: **CSL. Cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro**

Autori: **Valli Baraldi**

Casa Editrice: **SEI**

Ore settimanali: **2**

MODULO 0 – AREA DI PROGETTO**U.A. 1 Pianificare l'allestimento di un cantiere****U.A. 2 Impianti di cantiere****U.A. 3 Segnaletica di cantiere****U.A. 4 Valutazione dei rischi e misure di prevenzione****U.A. 5 Redazione del PSC**

	Contenuti
U.A. 1	- Pianificare l'allestimento del cantiere nell'ambito di un progetto interdisciplinare
U.A. 2	- Impianti del cantiere di progetto
U.A. 3	- Segnaletica del cantiere di progetto
U.A. 4	- Valutazione dei rischi e misure di prevenzione del cantiere di progetto
U.A. 5	- Redazione del Piano di Sicurezza e Coordinamento del progetto

MODULO 1 – PONTEGGI**U.A. 1 I ponteggi****U.A. 2 I DPC****U.A. 3 I DPI**

	Contenuti
U.A. 1	- I ponteggi - Il PIMUS
U.A. 2	- I DPC
U.A. 3	- I DPI

MODULO 2 – LE MACCHINE DA CANTIERE**U.A. 1 Le macchine da cantiere****U.A. 2 Le macchine per il sollevamento****U.A. 3 Gli scavi**

	Contenuti
U.A. 1	- Le macchine da cantiere

U.A. 2	- <i>Le macchine per il sollevamento</i>
U.A. 3	- <i>Gli scavi</i>
MODULO 3 – PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' DI CANTIERE	
U.A. 1 Finalità della programmazione e della pianificazione dei lavori di cantiere	
U.A. 2 Il diagramma di Gantt (cenni)	
U.A. 3 Il cronoprogramma	
	Contenuti
U.A. 1	- <i>Finalità della programmazione e della pianificazione dei lavori di cantiere</i>
U.A. 2	- <i>Il diagramma di Gantt (cenni)</i>
U.A. 3	- <i>Il cronoprogramma</i>
MODULO 4 – GESTIONE E DOCUMENTAZIONE CONTABILE DI CANTIERE	
U.A. 1 Stima dei prezzi e quadro economico	
U.A. 2 Capitolato speciale di Appalto	
U.A. 3 Documenti contabili e direzione lavori	
	Contenuti
U.A. 1	- <i>Stima dei prezzi e quadro economico</i>
U.A. 2	- <i>Capitolato speciale di Appalto</i>
U.A. 3	- <i>Documenti contabili e direzione lavori</i>

PROGRAMMA SVOLTO 5° 3PtC/CAT corso serale ANNO 2022/2023

MATERIA: GEOPEDOLOGIA,ECONOMIA ED ESTIMO

DOCENTE:LUISA CICCONE

DOCENTE ITP: LEONARDO MOTTOLA

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE: 3

TESTO: CORSO DI ECONOMIA ED ESTIMO (SECONDO VOLUME+ PRONTUARIO), STEFANO AMICABILE ,
HOEPLI

- ESTIMO GENERALE: il giudizio di stima, metodi e procedimenti di stima, gli standard internazionali, i requisiti professionali del perito, gli aspetti economici dei beni.
- ESTIMO IMMOBILIARE:
Stima dei fabbricati, valore di mercato, valore di costo, valore di trasformazione, valore di capitalizzazione, valore complementare, stima di un appartamento, stima dei fabbricati rurali.
Computo metrico estimativo.
Stima di aree edificabili, i valori condominiali e redazione delle tabelle millesimali.
Stima di aree non edificabili: stima dei fondi rustici.
- ESTIMO LEGALE:
Espropriazione per causa di pubblica utilità, la normativa, l'iter espropriativo, calcolo dell'indennità per esproprio di aree edificabili, edificate, non edificabili.
L'usufrutto, normativa, valore dell'usufrutto e della nuda proprietà, miglioramenti eseguiti dall'usufruttuario.
Servitù prediali coattive e volontarie, normativa costituzione, durata ed estinzione. Servitù per infrastrutture lineari ed energetiche. Stima dell'indennità per servitù.
Successioni ereditarie: normativa essenziale, successione legittima, testamentaria e necessaria.
- ESTIMO CATASTALE:
Catasto dei terreni e dei fabbricati, operazione estimative, calcolo delle tariffe d'estimo, conservazione del catasto, modello censuario PREGEO e DOCFA.

PROGRAMMA SVOLTO PER EDUCAZIONE CIVICA

ESTIMO AMBIENTALE: Valutazione d'impatto ambientale (VIA, VAS) iter e normativa, studio dell'impatto ambientale, misura degli impatti ed indicatori (3 ore svolte primo quadrimestre).
Piano regolatore e le zone urbanistiche, titoli abilitati per l'edificazione (3 ore svolte secondo quadrimestre).

Corso serale anno 2022/2023 Classe 5 PtC

Materia : Inglese Docente : Odorisi Francesca

Educazione civica : 4 ore

Renewable energies

Agenda 2030 Goal 7 (affordable and clean Energy)

Module 1 : The environment and the pollution

- The Ecology
- The human impact
- Forms of pollution
- Environmental policies
- Pollution parameters
- Hydrogeological instability
- Case study: Vajont Dam

Focus on grammar present simple, present continuous and zero conditional

Module 2 : Bio-architecture

- Eco-building
- Bio -architecture general definition
- Eco-materials
- Green Building
- Eco-living
- Alternative Energy sources
- Alternative sources in residential constructions
- Cohousing

Focus on grammar : the future

Module 3 :Natural and man - made materials

- Stone
- Timber
- Brick
- Cement
- Metals : Steel and aluminium
- Glass
- Plastics
- Sustainable materials

Focus on grammar : Past simple / Past continuous

Module 4: Measuring and design instruments and planning

- Mapping , Surveying (theodolite)
- New Surveying instruments (GPS ,DGPS,LASER SCANNER)
- Cad
- Rendering
- Planning and reporting
- Architectural drawing ,architectural brief, and building report

Focus on grammar : Comparatives and superlatives. Past simple/prsent perfect

Module 5: Building and Safety

- Types of houses : British ,American and Italian houses
- Buildings elements : foundations, walls, floors ,stairs and roofs
- What to wear on the building site
- Comparing Uk and Italy legislation on safety

Focus on grammar : modals verbs

Module 6: The Urbanisation:

- Urban growth and its consequences
- Definition of Urban planning
- Focus on Greek , Roman and Medieval, Renaissance towns
- Roman heritage in Britain (London, Bath and Hadrian's Wall)
- The Modern Movement (Focus on Walter Grophius)
- Contemporany trend : Norman Foster and his famous works in London
- Famous masterpieces in the world : The Empire State Building, The Golden Gate and Sydney Opera.

Focus on grammar : linkers

Module 7: Engineering and Anti-Seismic technology

- Civil Engineering and Earthquake engineering
- Anti- seismic technology
- Public works : roads,bridges,tunnels, hospital, railway stations,airports.

Disciplina: Matematica PROGRAMMA

della prof.ssa Anna Latini

MATERIALE UTILIZZATO

Gli studenti privi di testo sono stati supportati da appunti scritti direttamente dalla docente.

MODULO I

- Richiami e complementi equazioni e disequazioni di primo grado e di secondo grado intere e fratte.
- Risoluzione di equazioni di II grado
- Ripetizione dei concetti di piano cartesiano e coordinate cartesiane

MODULO II

- Introduzione di funzioni razionali e funzioni irrazionali
- dominio; intersezione con gli assi cartesiani e studio del segno.

MODULO III

- Concetto di limite e proprietà
- Forme indeterminate e risoluzione

MODULO IV

- Introduzione derivate (concetto algebrico e geometrico)
- Calcolo della derivata di funzioni polinomiali, di funzioni razionali e di funzioni irrazionali

MODULO V

- Asintoti di una funzione razionale (verticale, orizzontale, obliquo)
- Studio dei massimi e minimi di una funzione
- Studio dei punti di flesso di una funzione razionale
- Saper rappresentare in modo sintetico e approssimativo una funzione razionale sul piano cartesiano

https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Consigli_di_maggio.pdf/ - OdG 51 Presentazione e approvazione del Documento finale del Consiglio di classe
https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Indicazioni_documento_15_maggio.pdf allegato riservato alla Circ092

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Area Generale. Asse dei Linguaggi. Programma svolto a.s. 2022-'23.

Testo adottato CdD maggio 2021

P. Di Sacco, "La scoperta della letteratura - Dal secondo Ottocento a oggi", TO, Mondadori Scuola/Pearson, 2016

Risorse digitali integrative sempre disponibili nel testo adottato:

- **ITE/Interactive Tablet Edition** [edizione digitale online gratuita del corso di letteratura]
- **Tutorial** [aiuti alla comprensione e allo studio; di particolare utilità per accompagnare gli Studenti con BES]
- **Plus** [ampliamenti e collegamenti tematici, ottimali per sostenere il potenziamento]
- **DidaStore** [offerta di materiali digitali per studio flessibile e personalizzabile: specificamente preziosi in IdA]

Risorse audiovisive ufficiali: nel palinsesto RaiPlay: *Learning*; "La scuola in tivù"; I "#maestri"; diffusamente in Rai Cultura: <https://www.raicultura.it> - **Altre risorse audiovisive** per studio, ripresa/ripasso in particolare, per la Letteratura: <https://www.youtube.com/user/TreccaniChannel> e <https://library.weschool.com/lezioni/letteratura/letteratura-italiana>

LINGUA ITALIANA UUddAA 03 e 04	La comunicazione verbale [ricezione e produzione]. (Ripresa/ripasso dal III e IV anno)
• <i>Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della Lingua secondo le esigenze comunicative dei vari contesti secondo le Linee-Guida 2012.</i>	
	Elementi del testo verbale: i coesivi, i connettivi, la punteggiatura; la citazione, la bibliografia.
	Forme di riscrittura: il riassunto, la sintesi, la parafrasi; funzioni, tecniche, utilizzo.
	Macrofasce della scrittura: ideazione, pianificazione, stesura e revisione.
	Caratteristiche essenziali di testi letterari e alcuni pragmatici (anche in funzione della Prima Prova e del Colloquio): narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivo-argomentativi con esercitazioni pratiche.

LETTERATURA ITALIANA UUddAA 01 e 02	La Letteratura - Forme, Generi, Autori: prosa e poesia italiana postunitaria (per gli Studenti con BES la Storia della Letteratura è stata declinata anche con gli O.M.)
• <i>Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana con riferimenti alle Letterature di altri Paesi</i> • <i>Metodo e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</i> secondo le Linee-Guida 2012.	
1/2.1	Metodo e strumenti per l'Analisi del Testo (anche in funzione della Prima Prova e del Colloquio). Macrofasce di: comprensione, analisi, interpretazione, approfondimento, commento. Risorse complementari all'analisi: pagine critiche. Risorse complementari all'extra-testualità: schede di "Arte e Letteratura".
1.2	I generi "Novella" e "Romanzo" (ripresa/ripasso dal III e IV anno) - Cenni storici ed evoluzione, caratteristiche principali, sottogeneri.
	Fra Ottocento e Novecento - Sinossi di Storia, Letteratura, Arte, Scienza e Tecnica.
Giovanni Verga - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.	
"Vita dei campi" - TESTI : "La Lupa".	
"Novelle rustiche" - TESTI : "La roba".	
"I Malavoglia" - TESTI : "La famiglia Toscano", I.	
"Mastro-Don Gesualdo" - TESTI : "La morte di Gesualdo", IV, 5.	
Poesia e Prosa del Simbolismo e del Decadentismo	
Condizioni storico-culturali. Antinaturalismo. Concezione dell'artista. Rinnovamento del linguaggio poetico.	
Giovanni Pascoli - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.	
"Myricae" - TESTI : "X Agosto".	
"Primi Poemetti" - TESTI : "Italy", canto I, capp. 1-3.	
"Canti di Castelvecchio" - TESTI : "La mia sera".	
Gabriele D'Annunzio - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.	
"Le Vergini delle rocce" - TESTI : "Il programma del superuomo", I.	
"Notturmo" - TESTI : "La città è piena di fantasmi", da "Prima offerta".	
"Alcyone" - TESTI : "La sera fiesolana"; "I Pastori (sogni di terre lontane)".	
Il grande Romanzo europeo - Il contesto storico-culturale.	
F. Dostoevskij, "Delitto e castigo" - TESTI : "Delitto e fuga", I, VII.	
Altri Linguaggi: < https://www.raiplay.it/programmi/delittoecastigo >	
L. Tolstoj, "Anna Karenina" - TESTI : "La sfida di Anna alla buona società di San Pietroburgo", I, VII.	
Altri Linguaggi: < https://www.mymovies.it/film/2012/annakarenina/ >	

https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Consigli_di_maggio.pdf/ - OdG 51 Presentazione e approvazione del Documento finale del Consiglio di classe
https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Indicazioni_documento_15_maggio.pdf allegato riservato alla Circ092

M. Proust, "Dalla parte di Swann" - **TESTI**: "Un caso di «memoria involontaria»".

T. Mann, "I Buddenbrook" - **TESTI**: "Hanno Buddenbrook", X, 2.

J. Joyce, "Ulisse" - **TESTI**: "Mr. Bloom a un funerale"; II, Odissea, 6, Ade.

F. Kafka, "Il processo" - **TESTI**: "L'interrogatorio", 2.

Le Avanguardie - Futurismo, Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo. Caratteri comuni e peculiarità.

F. T. Marinetti - **TESTI**: "Manifesto del Futurismo".

Italo Svevo - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.

Letteratura e Critica: M. LAVAGETTO, "Narrazione e finzione nella *Coscienza di Zeno*".

"La coscienza di Zeno" - **TESTI**: "Prefazione e Preambolo"; "Psico-analisi", cap. 8.

Luigi Pirandello - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.

Letteratura e Critica: E. GIOANOLA, "Il «problema formidabile» [...] del *Fu Mattia Pascal*".

"Il fu Mattia Pascal" - **TESTI**: "L'amara conclusione", cap. XVIII.

"Uno nessuno e centomila" - **TESTI**: "Il naso di Moscarda", cap. I, 1-2.

"Sei personaggi in cerca d'autore" - **TESTI**: "I sei personaggi entrano in scena".

Il primo Novecento - Sinossi di Storia, Letteratura, Arte, Scienza e Tecnica

Umberto Saba - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.

"Il Canzoniere" - **TESTI**: "Città Vecchia", da "Trieste e una donna"; "A mia moglie", da "Casa e campagna"; "Mio padre è stato per me l'assassino", da "Autobiografie".

Giuseppe Ungaretti - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.

"L'Allegria" - **TESTI**: "I fiumi", da "Il porto sepolto".

"Sentimento del tempo" - **TESTI**: "Stelle", da "Sogni e accordi"; "La madre", da "Leggende".

al 230512

Salvatore Quasimodo - La vita; le opere; il pensiero e la poetica.

"Giorno dopo giorno" - **TESTI**: "Alle fronde dei salici"; "Uomo del mio tempo".

"Acque e Terre" - **TESTI**: "Vento a Tindari".

Il secondo Novecento - Sinossi di Storia, Letteratura, Arte, Scienza e Tecnica.

Letteratura al femminile. Poetesse contemporanee.

Alda Merini

"La Terra Santa" - **TESTI**: "Quiètati erba dolce"; "Forse bisogna essere morsi"; "io sono certa".

"Ballate non pagate" - **TESTI**: "Io come voi sono stata sorpresa".

Patrizia Cavalli

"Poesie" - **TESTI**: "Tu te ne vai e mentre te ne vai".

"La Guardiania" - **TESTI**: "Aria pubblica".

Patrizia Valduga

"Cento quartine e altre storie d'amore" - **TESTI**: Selezione di "Quartine".

"Requiem" - **TESTI**: "E sto muta sull'orlo della vita".

https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Consigli_di_maggio.pdf/ - OdG 51 Presentazione e approvazione del Documento finale del Consiglio di classe
https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Indicazioni_documento_15_maggio.pdf allegato riservato alla Circ092

STORIA

Area Generale. Asse storico-sociale. Programma svolto a.s. 2022-'23.

Testo adottato CdD maggio 2021 - Specifico IdA -

S. Manca, S. Variara, "Storia. Avvenimenti e problemi. Dall'Anno Mille ai nostri giorni", TO, Loescher, 2012

Risorse digitali integrative sempre disponibili nel testo adottato:

- **Imparo sul Web:** <https://www.loescher.it/imparo-sul-web>
- **Zaino digitale:** <https://login.zainodigitale.it/idp/profile/SAML2/Redirect/SSO?execution=e1s2>

Altre risorse digitali:

<https://dizionario.zanichelli.it/storiadigitale/p/percorso/401/lessico-storico>

<https://dizionario.zanichelli.it/storiadigitale/> - <https://dizionario.zanichelli.it/storiadigitale/p/mappestoriche>

Risorse audiovisive ufficiali: nel palinsesto RaiPlay: Learning: "La scuola in tivù"; I "#maestri"; diffusamente in Rai Cultura: <https://www.raicultura.it>, in particolare, Rai Storia: <https://www.rai.it/raistoria/>

Altre risorse audiovisive per studio, ripresa/ripasso <https://library.weschool.com/lezioni/storia>

CIPS - Cinema e Immagini per la Scuola - Considerazione sul contesto IdA del "Piano nazionale di educazione all'immagine per le scuole" promosso del 2016 dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, per cui "Le iniziative del Piano sono volte ad introdurre il linguaggio cinematografico e audiovisivo nelle scuole di ogni ordine e grado, come strumento educativo in grado di facilitare l'apprendimento ed essere utilizzato trasversalmente nei percorsi curriculari." <<https://cinemaperlascuola.istruzione.it/il-progetto/>>

0.0 Elementi di metodo per lo studio della Storia (dal III anno).

UdA 01 L'Ottocento postnapoleonico: Rivoluzioni e Risorgimento

- Riconoscere [...] le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni sopravvenute nel corso del tempo secondo le Linee-Guida 2012.

1.0	(Dal precedente a.s.) La Modernizzazione e la prima Rivoluzione industriale.
1.1	Intenti, assetti e conseguenze del Congresso di Vienna (la Restaurazione). Le stagioni dei Moti indipendentisti e/o costituzionalisti. Il processo costituzionale europeo. Diritto all'informazione: opinione pubblica e stampa nel primo Ottocento.
1.2	L'America Latina, la "Dottrina Monroe", 1823. La Guerra di Secessione, 1861.
1.3.1	1815-1871 - Risorgimento, Statuto Albertino, 1848, Guerre d'Indipendenza, Unità. Aspetti storico-politici; le relazioni franco-italiane; le relazioni tra Regno d'Italia e Stato Pontificio. La "Questione romana" Laicità dello Stato: il "Non expedit" di Pio IX, 1874; il Patto Gentiloni, 1913; i Concordati, 1929, 1984.
1.3.2	I problemi dell'Italia unita: storia, politica, economia, società, cultura. Destra e Sinistra storica. La "Questione meridionale". Il primo colonialismo. Diritto allo studio: la Legge Casati, 1859, e la Legge Coppino, 1877. Pena di morte: il Codice Zanardelli, 1890. Il Codice Rocco, 1934.
	Interdisciplinarietà - LETTERATURA: Giovanni Verga; Luigi Pirandello. La delusione postrisorgimentale.

UdA 02 Tra Ottocento e Novecento: Imperialismi e Belle Epoque; la Prima GM e la Rivoluzione Russa

- Riconoscere [...] le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni sopravvenute nel corso del tempo

2.1	Economia e società - Il 1848 in Europa. "Il Manifesto" di Marx ed Engels. La Prima Internazionale. "Il Capitale", 1867. La Belle Epoque. L'Europa intorno al 1870: Il Secondo Reich e la "Piccola Germania" degli Hohenzollern. Berlino 1878 e la "Questione Orientale". Nazionalismo, Colonialismo, Imperialismo. Il Giappone Meiji. Antisemitismo: l'"Affaire Dreyfus".
2.2	La seconda Rivoluzione industriale. Il riconoscimento delle Trade Unions, 1871. La Comune di Parigi. La Seconda Internazionale, 1889. Diritto del lavoro: la "Questione sociale". Lo sfruttamento: il lavoro minorile. Il lavoro femminile. I sindacati.
2.3	L'Italia dei governi Giolitti e l'Età giolittiana. Il Partito Socialista. Interventisti e Neutralisti. Diritto politico: il suffragio universale maschile in Italia
	Interdisciplinarietà - LETTERATURA: il Futurismo interventista.
2.4	Condizioni politico-economiche e culturali prodromiche alla I GM. La I GM. Nuova tecnologia della guerra. I trattati della Pace di Parigi: assetti e conseguenze. Sovranità degli Stati e Autodeterminazione dei Popoli: la Società delle Nazioni.
2.5	La Russia dei Romanov. Precondizioni e condizioni della Rivoluzione di Ottobre.

https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Consigli_di_maggio.pdf/ - OdG 51 Presentazione e approvazione del Documento finale del Consiglio di classe
https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Indicazioni_documento_15_maggio.pdf allegato riservato alla Circ092

Il PCUS e la nascita dell'URSS. Leninismo politico-economico. Stalin e lo Stalinismo.

UdA 03 Dai Totalitarismi alla Guerra Fredda

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali

3.1	Gli anni Venti in Europa e nel Mondo. Il biennio rosso. La Repubblica di Weimar. La Repubblica d'Irlanda. Esordi del Fascismo e del Nazionalsocialismo. Il primo "Red Scare". La crisi del 1929 e la Grande Depressione. F. D. Roosevelt e il <i>New Deal</i> .
3.2	Il Fascismo al potere: politica, economia, società, cultura in Italia nel Ventennio. La Grande Germania nazista, il <i>Lebensraum</i> , l' <i>Anschluss</i> . Falangismo, F. Franco e la Guerra civile spagnola. Franchismo e Dittatura militare. Cultura di regime, propaganda, consenso nei Totalitarismi. Il culto della personalità. Antisemitismo: la <i>Shoah</i> ; il Negazionismo.
3.3	La II GM: scenari e fasi. Ruolo e condizioni dell'Italia; la lotta partigiana, il riscatto della libertà. La Conferenza di Bretton Woods, 1944. L'ONU. Conferenza e Pace di Parigi. Sovranazionalità: l'ONU e la DUDU 1948.
3.4.1	Eventi nel Mondo - La "Guerra Fredda; lo ERP o "Piano Marshall", 1948; la NATO, 1949. I Blocchi occidentale e orientale, le due Germania e il Muro, 1961-1989, il ruolo della Jugoslavia, il Patto di Varsavia, 1955. Censura e controllo: il secondo "Red Scare" e il maccartismo. Indipendenza dell'India. Lo Stato di Israele e la "Questione Palestinese". La Repubblica Popolare Cinese, 1949, Mao Zedong; la "Rivoluzione culturale" cinese, 1966-1976. La Guerra di Corea. L'invasione dell'Ungheria, 1956, la "primavera di Praga", 1968. La Comunità Economica Europea / CEE, 1957; la Comunità Europea / CE, 1993; l'Unione Europea / UE, 2009.
3.4.2	Eventi in Italia - Il suffragio universale. La Repubblica. La Costituzione. La Repubblica Italiana nel Secondo Dopoguerra. Il sistema dei partiti e il "Centrismo". Ricostruzione, infrastrutture, urbanizzazione. Portella della Ginestra, 1947, la Riforma agraria, 1950. Boom economico, Triangolo industriale, Terza Italia; imprese statali, migrazioni Sud-Nord, sindacati. Il piano "Solo"; la prima Commissione parlamentare antimafia 1962-1976; il centro-sinistra DC/PSI: le riforme della Scuola e della Sanità.

UdA 04 Il secondo Novecento e il Terzo Millennio

- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale

4.1.a	Nel Mondo Il Viet-Nam 1946-1975. La Rivoluzione cubana, 1960, le crisi con gli USA, l'embargo. La "Corsa allo Spazio". Il Concilio Ecumenico Vaticano II, 1962. Decolonizzazione e Terzo Mondo. Africa mediterranea e Africa continentale. L'America Latina e il Neocolonialismo. Il "Long Walk to Freedom" dei Neri Sudafricani e le lotte per i diritti degli Afroamericani negli USA. Il Sessantotto. La crisi petrolifera. Il <i>Golpe</i> in Cile, 1973-1989. Fine della "Guerra Fredda", nascita della CSI. La crisi economica globale del nuovo Millennio. La bolla immobiliare del 2008.
4.1.b	Trasformazione politica, sociale, civile, culturale: la non-violenza e Gandhi; la destalinizzazione, 1953; il movimento pacifista contro la guerra in Viet-Nam; i diritti civili dei Neri e il pastore non-violento M. L. King; l'Organizzazione per l'Unità Africana / OUA, 1963, Unione Africana / UA, 2001; i movimenti di contestazione studentesca, 1968; il "Trattato di non proliferazione nucleare", 1968; la fine dell'Apartheid in Sudafrica, 1994.
	ALTRI LINGUAGGI: R. Attenborough, "Gandhi", Regno Unito, India, R. Attenborough, 1982.
4.1.c	In Italia Trasformazione politica, sociale, civile, culturale: gli Anni Settanta incubatori di straordinarie riforme su maternità, aborto, parità di genere nei luoghi di lavoro, istruzione degli adulti, manicomi. In particolare: condizioni e conseguenze sociali e culturali delle trasformazioni connesse alla L. 300/1970, "Norme sulla tutela della libertà e dignità dei lavoratori, della libertà sindacale e dell'attività sindacale, nei luoghi di lavoro e norme sul collocamento"; alla L. 898/1970 Baslini-Fortuna, "Disciplina dei casi di scioglimento del matrimonio"; alla L. 151/1975, "Riforma del Diritto di famiglia"; L. 180/1978, "Basaglia".
4.1.d	Politica, Società e Giustizia: la "strategia della tensione" e lo stragismo da Piazza Fontana al <i>golpe</i> Borghese, a Gioia Tauro; dall'Italicus, a Piazza della Loggia, alla strage di Bologna, al Rapido 904. Nella "notte della Repubblica": la nascita dei NOCS, il Generale poi Prefetto C. A. Dalla Chiesa, Cosa Nostra e gli omicidi eccellenti, la fine della "P2", il MaxiProcesso 1986-1992. Anni Novanta: emersione di "Gladio"; nascita della DIA e della DNA; Tangentopoli/"Mani Pulite". Sfaldamento dei partiti storici, fine politica della Prima Repubblica, 1946-1992, l'alternanza/instabilità politica. Politica ed Economia: il Pentapartito, la crescita del debito pubblico. L'Italia nei PIIGS.

https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Consigli_di_maggio.pdf/ - OdG 51 Presentazione e approvazione del Documento finale del Consiglio di classe
https://www.fermitivoli.edu.it/public/files/Indicazioni_documento_15_maggio.pdf allegato riservato alla Circ092

ATTIVITA' per EDUCAZIONE CIVICA		Interdisciplinarietà di Lingua e Letteratura Italiana e Storia
Per la progettazione lato docente in IdA sono stati considerati:		
<ul style="list-style-type: none">per l'Agenda 2030<ul style="list-style-type: none">https://asvis.it/public/asvis2/files/News/PI_MIUR_ASVIS_9dic2019.pdfhttps://scuola2030.indire.itper la parità di genere, Goal #5<ul style="list-style-type: none">"Linee Guida Nazionali (art. 1 comma 16 L. 107/2015) Educare al rispetto: per la parità tra i sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le forme di discriminazione"https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Linee+guida+Comma16+finale.pdf/https://www.miur.gov.it/documents/20182/991467/Documento_+Indicazioni_azioni_positive_MIUR_su_temi_genere.pdf/23e81cb6-f15a-4249-9bd6-cf4fdcd113a8?version=1.0le competenze chiave 2018 per l'apprendimento permanente		
competenza sociale e civica in materia di cittadinanza < https://www.invalsiopn.it/competenza-sociale-civica-cittadinanza/ >	quale capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	
	[Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza] - Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto imprescindibile per un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.	
	Per essere cittadini attivi è necessaria la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con questi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.	
<ul style="list-style-type: none">le competenze chiave di cittadinanza		
agire in modo autonomo e responsabile	[ovvero] sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	
il PTOF d'Istituto 2022-'25 < https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/RMTD07000G/enrico-fermi/ptof/?sessionid=taU41qQ9VFSqZO2JBB-FrvJa.mvlas068_1 >		
"Iniziative di ampliamento curricolare" - Approfondimento AGENDA 2030	Promuovere l'attuazione dell'Agenda 2030, con l'obiettivo di far crescere nella società italiana la consapevolezza dell'importanza del programma, sensibilizzare l'opinione pubblica e coinvolgere tutti i cittadini, partendo proprio dagli studenti attraverso la scuola e le iniziative di Educazione allo Sviluppo Sostenibile.	
	[Obiettivi formativi e competenze attese] - Assicurarsi che tutti gli studenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso, tra l'altro, l'educazione per lo sviluppo sostenibile e stili di vita sostenibili, i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.	
<ul style="list-style-type: none">l'asse dei linguaggi e quello storico-sociale negli ambiti didattico e formativo		
le competenze di PECuP 2012 e 2020 per gli II.TT.	agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.	
	compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile [LG].	
Documenti - Materiali digitali di riferimento: risorse Web su sito indicato o link fornito; dossier di testi cartaceo.		